



## DEDON PRÄSENTIERT "THE OTHERS" VON STEPHEN BURKS

THE OTHERS — eine anthropomorphe Leuchtenkollektion, die den Schritt in die dekorative Kunst wagt. Verspielt, farbenfroh, skulpturartig und erlesen: THE OTHERS besteht aus einer Vielfalt handgewobener Leuchten, die, einzeln oder in Arrangements, auf ihren totemähnlichen Ständern wie beleuchtete Charaktere anmuten. Ein paar handgefertigte Acrylglasaugen, die als Zubehör erhältlich sind, werfen einen humorvollen, neugierigen und vielleicht sogar etwas frechen Blick zurück auf den Betrachter.

Das Konzept der Kollektion des amerikanischen Designers Stephen Burks war ursprünglich als Exploration eines abstrakten, figürlichen Designs angedacht. Als er zur Ausstellung eines besonderen Projekts in Südafrika eingeladen war, entwickelte Burks THE OTHERS als Reaktion auf die Fehlinterpretation der Aussage "die unbekanntesten Orte und ihre Völker."

Der Designer, ein bekanntes Gesicht bei DEDON und Gewinner des amerikanischen National Design Award, meint dazu: "Ich stellte mir eine bunte



Gemeinschaft von Träumern vor, starke Persönlichkeiten, die den Rest der Welt betrachten und dabei von Ehrgeiz, Vollkommenheit und Stolz erfüllt sind. Sie schienen mir fast wie Botschafter in unserer Phantasiewelt.“

DEDON hatte bereits im Zuge anderer origineller und erfolgreicher Kollektionen, wie DALA und AHNDA, mit Burks zusammengearbeitet und war so sehr von diesem Projekt inspiriert, dass der Wunsch aufkam, THE OTHERS in die Produktion zu nehmen und die Kollektion über die internationale Plattform des Unternehmens einem globalen Publikum vorzustellen. “Dank meiner Beziehung zu DEDON genieße ich die Freiheit, Ideen jenseits der traditionellen Vorstellungen zu erkunden“, erklärt Burks, “das macht die Zusammenarbeit so einzigartig.“

Der reichhaltige Materialmix spiegelt das Interesse von Burks – und natürlich auch von DEDON – an der engen Beziehung zwischen Handwerk und Design wider. Die mosaikartigen Acrylglasaugen werden in Deutschland handgefertigt, die optionalen Marmorsockel in Italien geätzt und die „Körper“ von THE OTHERS von den DEDON Flechtern in den Philippinen handgeflochten. “Wir wollten aus ihnen eine Familie machen“, erzählt Burks, “sie sind alle ähnlich gewoben, aber jedes einzelne Stück ist einzigartig.“

Mit ihrer Funktionalität und Freude verleiht die Kollektion THE OTHERS jedem Outdoorbereich Farbe, Vielfalt, Licht und Gesellschaft. Einzelne Leuchten, Totems oder Gruppen von Totems passen besonders gut zu anderen DEDON Kollektionen. Hinter dem übermütigen und freudigen Geist von THE OTHERS verbirgt sich jedoch eine tiefere Botschaft, die heute wichtiger denn je ist:

“Jeder von uns muss sich daran erinnern, dass wir alle von einem anderen Ort stammen“, so Burks nachdenklich. “Es gab Zeiten, in denen wir die oder der ‘Andere’ waren. Hoffentlich lernen wir endlich, wie wir uns, ungeachtet unserer kulturellen Unterschiede, einander annehmen können, damit wir ein Miteinander in Empathie, Intelligenz und Humor finden!“

